



« L'ŒUVRE D'ART AU FIL DES MOTS »

Sujet pour les classes de collège

La production écrite attendue conjugue deux expressions artistiques, l'art et l'écriture d'imagination. « L'œuvre d'art au fil des mots », invite à entrer dans l'œuvre et à exprimer dans un récit ce qui se donne à voir au premier regard, ses impressions, ses émotions. Les élèves donneront libre cours à leur imagination et au pouvoir de leurs mots, à partir d'un tableau ou d'une œuvre d'art de leur choix. Ils joindront à leur texte les références et le scan de l'œuvre choisie.

Les travaux seront réalisés en classe. Ils pourront être dactylographiés (2 pages maximum en Times New Roman 12, interligne simple).

Sujet pour les classes de lycée

La production écrite attendue conjugue deux expressions artistiques, l'art et l'écriture d'imagination. « L'œuvre d'art au fil des mots » invite, à la manière de Denis Diderot dans ses *Salons*, à composer une **ekphrasis**. Cela revient à raconter en le décrivant, un tableau de votre choix, de manière vivante, y compris en s'y incluant.

PRIX DE POESIE

Écrire un poème, c'est avant tout créer un espace poétique dans lequel se développe l'émotion. Le poème, versifié ou non, est parfois porteur d'un message et/ou l'expression d'un engagement, d'un enthousiasme ou d'une indignation. L'émotion peut naître de la seule sollicitation des sens.

La création est libre sous la conduite des professeurs. Il n'y a pas de thème imposé. Le poème doit contenir dans une page.

PRIX DE LA JEUNE NOUVELLE

Écrire, en quatre pages maximum, une nouvelle sur le thème de votre choix. Donner un titre à la nouvelle. Sont acceptés tous les registres (fantastique, épistolaire, historique, réaliste...)

Les textes seront dactylographiés en police Times New Roman 12, interligne simple.

RÈGLEMENT DU CONCOURS A LIRE ATTENTIVEMENT

- Les travaux, rédigés en français, devront être individuels et authentiques
- L'identité de l'élève (nom, prénom, classe) ainsi que les coordonnées de l'établissement et la signature de l'enseignant figureront **UNIQUEMENT** sur une page de garde par copie et non pas sur la copie elle-même
- **PAS D'INSCRIPTION NECESSAIRE:** l'enseignant choisira et adressera à l'association AMOPA locale à la date et à l'adresse indiquées ci-dessous les cinq meilleures copies par épreuve et par niveau
- L'Association locale de l'AMOPA enverra les deux meilleures copies par épreuve et par niveau au Siège national pour la désignation des lauréats nationaux.

Date limite de réception des copies :

16/02/2026

Nom et adresse postale et électronique:

AMOPA
5 rue de la Légion d'honneur, 93200 Saint-Denis
Amopa93@mail.com

Le Palmarès national sera mis en ligne sur le site internet de l'AMOPA à partir du mois de mai 2026. Pour tout renseignement complémentaire: amopa.courriel@orange.fr

